

* Světec týdne

Tento týden slaví svátek sv. **Růžena Límská**, patronka zahradníků a obchodníků s květinami; vzývána bývá při rodinných sporech jako přímiluvkyně a při různém zranění. Narodila se 20.4. 1586 v Limě v Peru. Rodiče Kašpar a Marie měli 11 dětí a stále více se přibližovali k chudině, ač pocházeli ze španělské šlechty. Růžena prý toužila být vonnou růží pro Krista a proto se mu chtěla od dětství připodobnit přinášením utrpení obětovaného za hříšníky, zejména za své spoluobčany. Přijímala bolesti, které na ni dolehly a z lásky se odríkávala některých věcí, postila se. Růženčin den obsahoval 10 hodin práce, ne méně hodin soustředěné modlitby a jen dvě hodiny spánku. Aby bylo



na potřeby sourozenců, pěstovala v zahradě květiny, se kterými už jako malá chodila na trh. Ve 20ti letech se stala členkou třetího řádu sv. Dominika a usilovala o větší růst zbožnosti i lásky k bližním. Chodila pečovat o nemocné, z u b o z e n é a odstrkované. Sama fyzicky zmučená prožila i velmi dlouhé období duševní vyprahlosti a sklíčenosti. N e m o c n á t u b e r k u l ó z o u zemřela v 31 letech. Snad celé město

Lima se zúčastnilo jejího pohřbu, po němž byla uložena v kostele sv. Dominika do kaple sv. Kateřiny Sienské, v níž za života viděla svůj vzor. Bývá zobrazována jako mladá žena v řádovém hábitu, na hlavě nese věnec růží, někdy drží věnec a dítě Ježíše. Dalšími atributy jsou slávik, zajíc a kotva. (M+TP)

* Církev ve světě *

13. 8. Německo. Evangelický pastor Andreas Theurer z malého městečka Göttelfingen ve Schwarzwaldu přestoupil do katolické církve. Zdůraznil, že jej k tomuto rozhodnutí nevedly žádné organizační otázky či konflikty s jeho evangelickou obcí. „Je to výsledek mnohaletého teologického hledání – řekl v rozhovoru pro evangelickou tiskovou agenturu. Katolické učení je totiž často bližší Bibli než postoje protestantské.“ Diecéze zatím nechce komentovat žádost bývalého pastora o kněžské svěcení. Andrea Theurer je ženatý a má dvě děti. Do katolické církve přechází s celou rodinou. Jeho případ není úplně běžný, ale není ani ojedinělý.

13. 8. Castel Gandolfo. V sobotu na nádvoří papežské rezidence v Castel Gandolfo zazněly od violoncellového virtuosa Thomase Beckmanna, doprovázeného na klavír svojí manželkou Kayoko a sborem Cantico Regensburg, skladby různých autorů. „Hudba není jenom posloupnost tónů, má rytmus a zároveň soudržnost i harmonii; má svou strukturu i hloubku. Hudba je výrazem ducha, vnitřního prostoru člověka, stvořeného ke všemu tomu, co je pravdivé, dobré a krásné. Ne náhodou hudba často doprovází naši modlitbu, dává rozoznání naše smysly a naši duši, když se v modlitbě setkáváme s Bohem“, uvedl v děkovné promluvě papež Benedikt XVI. (LH)

** Farnost čte Bibli **

→ **V kolika letech se Josef stal správcem Egypta?** - Gn 41, 37 - 52

→ **Ze které země byl dvořen, kterého pokřtil Filip?** - Sk 8, 26 - 40

Úsměv ...

Mladý, pětadvacetiletý Žid si přisedne v rychlíku ke staršímu pánovi, rovněž Židovi. Po několika minutách jízdy se mladý Žid zeptá staršího: "Kolik je hodin?" Starší Žid mlčí a neodpovídá. Mladý Žid si pomyslí: "Zřejmě cizinec." Zopakuje svou otázku německy, anglicky, francouzsky a v jiddish. Ale starší Žid na nic nereaguje. Těsně před cílovou stanicí vstoupí do vagónu průvodčí a oznámí: "Blíží se konečná, budeme vystupovat." Starší Žid povídá: "Děkuji, pane průvodčí." Mladý Žid se rozhořčeně obrátí na staršího: "Se mnou, člověkem stejné víry nekomunikujete, a s průvodčím ano?" Starší Žid klidně odpoví: "Podívejte, mladý muži,

Vy jste se mě zeptal, kolik je hodin. Kdyby sem vám odpověděl, zeptal byste se mě, kam jedu. Oba víme, kde tento vlak končí, tak byste to hned uhadl. A určitě byste se chtěl u mě ubytovat na noc. A vzhledem k tomu, že mám doma hezskou dceru, určitě byste si s ní chtěl něco začít. A uznejte sám: můžu já dát svou jedinou dceru Židovi, který v pětadvaceti letech nemá své vlastní hodinky?"

Khon: "Své nejmladší dceři dám 200 tisíc, prostřední 300 tisíc a nejstarší 500 tisíc." Roubiček: "A neráčeť snad mít ještě nějakou starší?"

(L+LN)

Vydáno pro vnitřní potřebu římskokatolických farností Dlouhá Loučka, Šumvald a Paseka. V případě návrhů k obsahu se obraťte osobně na P. Pavla nebo pište na e-mail fadlouhaloucka@ado.cz. Náklad 75 výtisků. **Neprodejné**, zdarma! Text neprošel jazykovou korekturou.

Ročník 2012, číslo 34

20. neděle v mezidobí, 19. 8.

Římskokatolické farnosti Dlouhá Loučka, Šumvald a Paseka

Farní Listy

Zpěv v liturgii

Draží farníci, naše dnešní zamyšlení, které nám nabízí projekt „Učící se církev“ nás přivede ke zpěvu. Hledání významu zpěvu a hudby v křesťanské bohoslužbě má přímý vztah k Bohu. Proto jak vědecké diskuze, tak rozhovory věřících o liturgické hudbě v sobě skrývají otázky, dotýkající se společenského i osobního náboženského života. Sv. Augustin řekl, že hudbou a zpěvem „...srdce vyjadřuje to, co nemůže říci slovy.“ Tak i záležitost smyslu zpěvu a hudby v liturgii nás odkazuje ke zkoumání, jestli zpěv a hudba vyjadřují to, co prožívají věřící v srdci. Všechny příležitosti - křest, svatby, slavnosti, těžké chvíle i pohřby - mají své specifické zpěvy, které nemají za úkol jen doplnit či zkrášlit danou bohoslužbu. Mají především hovořit o radosti či bolesti dané chvíle. A já, který se přidávám ke zpěvu otevirám své srdce a Bohu děkuji nebo ho prosím. Zpěv tedy je vyjádřením toho nejvnitř-



nějšího v nás. Proto když se obracíme se na Boha, vždycky nám zbývá cosi nevysloveného a nevyřčeného. Zde může nastoupit - a nastupuje - hudba. V jásetu se z řeči stává zpěv. Hudba při bohoslužbě má vést modlitbu tak, aby byla krásnější a niternější, aby se hlouběji dotýkala srdcí všech přítomných a aby je pozvedala k Bohu. Sv. Augustin nám připomíná, že ten, „kdo zpívá, dvakrát se modlí“. I osobně vidím tento Augustinův výrok jako nesmírně pravdivý. Proto v liturgii

máme zpěvy a písně. Církev od nepaměti používá hudbu a zpěv jako vyjádření svého vztahu k Bohu. A jednotlivý člověk tak může vyjádřit své pocity, které v sobě má. Skrze hudbu to jde jednodušeji.

V liturgii je však primární oslava Boha. Máme tedy svým zpěvem oslavovat Boha jako společenství farnosti. Zpěv a hudba jsou úzce spojeny s liturgickým děním. Zpěv v liturgii je něco „normálního a potřebného“. Zkusme si představit, že by se při mši sv. nezpívalo! Chci také tímto vybidnout k tomu, aby při bohoslužbách bylo „co nejméně zavřených úst“, abychom společně Boha svým zpěvem chválili. Že občas bude slyšet nějaký ten falešný tón? Myslím, že Pánu Bohu, pokud tento „falešný tón“, vyjde z mého srdce, bude znít jako nádherná hudba, jako „pouto jednoty a radostný výraz modlícího se společenství“, jak připomíná koncilní dokument o liturgii. Tož, zpívejme rádi a z celého srdce! P. Vladimír

Žalmová odpověď pro liturgii dnešní neděle:
Okuste a vize, jak je Hospodin dobrý.

www.farnost.sumvald.cz

Společné

▪ P. Pavel pobírá od pondělí 20. do pátku 24. srpna řádnou dovolenou (Slovensko). Po tuto dobu se všechny bohoslužby, vyjma pohřebních, ruší. V případě zádušní mše se obraťte buď v Uničově anebo v Nové Hradečné.

▪ Rodičům školákům připomínám, aby neprodleně dodali přihlášky svých dětí do katolického náboženství.

▪ O 21. neděle v liturgickém mezidobí (26. srpna) si připomeneme úmrtí P. Zdeňka Holuší. Mše za něj bude sloužena ve farním kostele v Dlouhé Loučce. RIP!

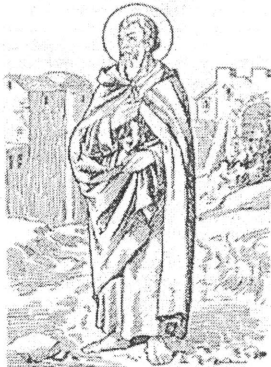
Dlouhá Loučka

▪ O 19. neděli v liturgickém mezidobí se při mši svaté vybralo 1.336,- Kč. PBZ!

V pátek 24. srpna jsme se ve 14:15 rozloučili ve farním kostele sv. Bartoloměje s naší občankou paní Marií Škrábankovou při byzantské panychidě. *Večnaja pamjat' – Ať odpočívá v pokoji!* Obřad vedl pravoslavný duchovní ze Štěpánova.

Němečtí rodáci z Dlouhé Loučky zavítají u příležitosti hodů opět na Moravu. V sobotu 25. srpna jedou spolu s P. Pavlem Hödlem na Králíky. V neděli se zúčastní mše svaté ve farním kostele.

Naše farnost slaví 27. srpna svého patrona sv. apoštola Bartoloměje. Nedělní mše svatá hodová bude slavena až v 9:30. Odpoledne ve 14h jsou všichni zváni na svátostné požehnání.



Šumvald

▪ O 19. neděli v liturgickém mezidobí se při mši svaté vybralo 1.400,- Kč. PBZ!

▪ Brigády na farním dvoře se zúčastnilo včetně P. Pavla 9 osob. Děkujeme za spolupráci. Na táborák pak přišlo 19 osob.

▪ Nedělní mše svatá se přesouvá už na 7:45 kvůli hodové mši v Dlouhé Loučce.

Paseka

▪ O 19. neděli v liturgickém mezidobí se při mši svaté vybralo 959,- Kč. PBZ!

▪ Po dnešní mši svaté se koná svatý křest Luboška Blažka z Paseky.

„Nemůžeme zastupovat Boží věc, když máme na mysli jen svoje vlastní zájmy.“

sv. Vincenc z Paula

Liturgický kalendář

Neděle 19. 8.: 20. neděle v mezidobí

Pondělí 20. 8.: sv. Bernarda, opata a učitele církve; památka

Úterý 21. 8.: sv. Pia X., papeže; památka

Středa 22. 8.: Panny Marie Královny; památka

Pátek 24. 8.: sv. Bartoloměje, apoštola; svátek

Sobota 25. 8.: sv. Benedikta, Jana, Matouše, Izáka a Kristína, mučedníků; nezávazná památka

Neděle 26. 8.: 21. neděle v mezidobí

34. týden

19. srpna 2012 – 26. srpna 2012

Den	Liturgická oslava	Místo	Čas	Úmysl
19. 8. Neděle	20. neděle v liturgickém mezidobí	Dlouhá Loučka	7:45	Za farníky
		Šumvald	9:30	Za Jiřího Bartoňka a dceru Marušku
		Paseka	11:00	Na poděkování Pánu Bohu a Panně Marii za dožití 90 let
20. 8. Pondělí	Sv. Bernarda, opata a učitele církve	---	---	---
21. 8. Úterý	Sv. Pia X., papeže	---	---	---
22. 8. Středa	Panny Marie Královny	---	---	---
23. 8. Čtvrtek	Sv. Růženy z Limy, panny	---	---	---
24. 8. Pátek	Svátek sv. Bartoloměje, apoštola	---	---	---
25. 8. Sobota	Sobotní památka Panny Marie	Paseka - sanatorium	12:30	
26. 8. Neděle	21. neděle v liturgickém mezidobí	Šumvald !	7:45 !	Za Romualda Kyselého, manželku, rodiče z obou stran a tetu
	Slavnost sv. Bartoloměje, apoštola a titulárního světce farního kostela	Dlouhá Loučka !	9:30 !	Za * a + farníky, zvláště + duchovního otce Zdeňka Holušu
	21. neděle v liturgickém mezidobí	Paseka	11:00	Za ++ rodiče Jehlářovy, dceru a syny
	Slavnost sv. Bartoloměje, apoštola a titulárního světce farního kostela	Dlouhá Loučka	14:00 !	svátostné požehnání

Hřích ... velká bolest ...

Tvůj Bůh