# Výtah

## z Pamětní knihy Římskokatolické farnosti Paseka (Gedenkbuch der Pfarre Passek)

***Dámy a pánové, vážení hosté, milí spoluobčané a farníci!***

**Také já vás vítám v našem vesnickém, svátečně vyšňořeném svatostánku.**

Situační poznámka:

**Pasecká farnost byla vždycky velmi chudá, při stavbě tohoto kostela roku 1785 bylo použito i toho zbývajícího kapitálu.**

**Ve svatyni chybělo téměř vše potřebné. Nařízeným odevzdáním stříbra v roce 1810 bylo ztraceno i to málo stříbrných nástrojů, které chrám vlastnil. Následovaly domovní sbírky, které vedl sám duchovní správce Adalbert Hoffmann jako dobrý hospodář (nar. v Haukovicích 8.11.1789; kooperátorem v Pasece od roku 1830 do roku 1841; farářem v letech 1841 až 1863 až, pochovaný pod zvětralým pískovcovým epitafem s litinovým křížem u východu z kostela). Výtěžek byl ukládán do zvláštního kostelního fondu.**

**Z četby kroniky zjišťujeme, že Paseka měla během svých dějin přinejmenším čtvery varhany.**

### I. Seite 21-22/ za faráře Adalberta Hofmanna

**O tom, jak přesně vypadaly první, cituji „opotřebené a neopravitelné“, se z Pamětní knihy nedozvíme.**

**Druhé varhany byly pořízeny za zmiňovaného kooperátora Hoffmanna. Jejich zhotovitelem byl jistý Ignatz Gottwald ze Bzence. Z kroniky vyplývá, že šlo o nepříliš zručného varhanáře a povahově dosti vykutáleného člověka. Za zmínku stojí to, že se na druhé pasecké varhany byl osobně podívat kníže-arcibiskup kardinál Maxmilián Josef Sommerau-Beckh (arcibiskupem olomouckým v letech 1836 až 1853) s doprovodem, jelikož zamýšlel postavit varhany někde v Kroměříži. Pasecký nástroj se mu však nelíbil. Při této vzácné návštěvě se odehrála vcelku veselá historka, jejíž hlavním protagonistou byl stařičký farář Franz Weiser, dožívající na pasecké faře.**

Auf deutsch:

Bei der Pfarrkirche war die Orgel ganz schadhaft und keiner Reparatur fähig, es mußte daher Anstalt zur Anschaffung einer neuen getroffen werden. Es ward daher mit einem Orgelbauer von Bisenz ein Vertrag zur Erbaung einer neuen geschlossen. Dieser war, wie sich in der Folge zeigte, zwar nicht ungeschückt in seiner Arbeit, aber äußerst leichtsinnig und genußsüchtig. Weil er erfahren hatte, daß der Herr Pfarrer den bedungenen Geldbetrag mit 1800,- Fl. Wiener Währung auf sich zu nehmen Willens sei, so suchte er durch allerlei Schmeichelworthe ihm immer Geld als Vorschuß zu entlocken so, daß als das Werk kaum fertig war, er auch schon den ganzen Betrag empfangen hatte. An diese Orgelbau reihet sich eine Begebenheit, welche für diese Pfarre besonders merkwürdig ist. Im Jahre 1837 wollten s-e f. e. Gnaden in Kremsier eine neue Orgel bauen lassen, wozu sich der Orgelbauer Ignatz Gottwald von Biesenz, welcher die Orgel in Passek gebaut hatte, anmeldete und sich auf dieses Werk berief, weshalb s-e f. e. Gnaden in Monate Dezember eines Tages ganz unvermuthet früh mit dem hochwürdigen Herrn Kanonikus Grafen Szaparie und einigen Sachkundigen nach Passek kamen um die Orgel zu prüfen; während der Administrator gerade in Karle den Zehend einhob, und so den alten Herrn Pfarrer allein überraschten, welcher den hochwürdigsten Herrn Erzbischof gar nicht kannte. Das schlichte, offene und muntere Betragen des 85 jährigen Greises hatte auf s-e f. e. Gnaden einen guten Eindruck gemacht und als im darauf folgenden Jahre bei der Generalvisitation die für ein so hohes Alter noch rege Thätigkeit in der Seelsorge bemerkt wurde, ernannten s-e f. e. Gnaden am 2-ten November selben Jahres als am Wahltage den Herrn Pfarrer zum Ehrenkanonikus von Kremsier und sandten ihm am 25-ten November durch einen expreßen Bothen das Diplom samt der Dekoration. Die Orgel hatte zwar dem hochwürdigsten Fürsterzbischof nicht ensprochen und der Orgelbauer keine Aufnahme gefunden, aber für die besondere Auszeichnung des Herrn Pfarrers war es eine besondere Veranlaßung, weshalb auch das Diplom in der Kirchenlade hinterlegt wurde zum Andenken, die Dekoration ward nach dem Tode in die Hände s-n f. e. Gnaden zurückgegeben.

Das Ableben des Herrn Pfarrers Franz Weiser erfolgte am 21-ten März des Jahres 1841 und wurde am 24 März von dem hochwürdigen Herrn Dechant Johann Gabriel unter Assistenz vieler Priester nach Katholischem Ritus feierlich beerdiget.

Česky

U farního kostela již byly varhany do té míry opotřebované, že se vůbec nedaly opravit, proto musely být podniknuty kroky k pořízení nových. Byla tedy uzavřena smlouva s jistým varhanářem ze Bzence, za účelem pořízení nových varhan. Ten sice nebyl, jak se následně ukázalo, nešikovný při své práci, zato však byl mimořádně lehkomyslný a poživačný. Jelikož zjistil, že pan farář má potřebnou sumu ve výši 1800,- Fl. vídeňské měny u sebe, snažil se z něj peníze prostřednictvím všelijakých lichotek vylákat. Tak se stalo, že ačkoli dílo ještě vůbec nebylo hotové, on měl již celou částku. K této stavbě varhan se váže jedna příhoda, která je pro tuto farnost obzvláště pamětihodná: V roce 1837 chtěla jeho knížecí arcibiskupská Milost nechat postavit nové varhany v Kroměříži, načež se přihlásil varhanář Ignatz Gottwald ze Bzence, který stavěl varhany v Pasece a na toto dílo se odvolal. **Nečekaně brzy tedy jednoho prosincového dne dorazila jeho knížecí arcibiskupská Milost společně s veledůstojným panem kanovníkem, hrabětem Szaparie a několika odbornými znalci, za účelem přezkoumání paseckých varhan. Zatímco administrátor právě v Karlově vyzvedával desátek, překvapili starého pana faráře, který nejdůstojnějšího pana arcibiskupa vůbec neznal. Skromné, otevřené a střízlivé chování 85tiletého kmeta učinilo na jeho knížecí arcibiskupskou Milost dobrý dojem. Když byla navíc při generální vizitaci následujícího roku zaznamenána pro tak vysoký věk čilá duchovní služba, jmenovala jeho knížecí arcibiskupská milost ve volební den, 2. listopadu téhož roku, pana faráře čestným kanovníkem kroměřížským a 25. listopadu mu prostřednictvím rychlého posla doručila diplom včetně dekorace. Varhany sice nejvelebnějšímu knížecímu arcibiskupovi nevyhovovaly a varhanář nebyl přijat, ale mimořádné vyznamenání pana faráře bylo pamětihodnou událostí, pročež byl diplom uložen na památku v kostelní skříni. Dekorace byla po smrti vrácena do rukou jeho knížecí arcibiskupské Milosti.**

Pan farář Franz Weisser dožil 21. března 1841 a 23. března byl veledůstojným panem děkanem Johanem Gabrielem za asistence mnoha kněží slavnostně pochován podle katolického obřadu.

**(Tuto událost Hoffmann obšírně popisuje snad i proto, že Weisera velmi miloval a ctil. Vždyť byl od něho jako miminko pokřtěn a vychováván ve víře; později se stal i jeho nástupcem.)**

### II. Seite 28/ za faráře Dr. Augusta Freye

**O třetí, prozatímní, pasecké varhany se zasloužil *doctor theologiae* Gregor Frey (nar. roku 1839 v blízkém Budišově nad Budišovkou) opravdu velký mecenáš zdejšího kostela, místní farář v letech 1883 až do svého skonu 1902. Nechal je vyrobit ze svých peněz jako dárek ke svému jubileu, tj. roku 1889.**

Auf deutsch:

Anlässlich seines silbernen Doctor Jubileums (er promovierte in Wien) ordnete er die Neu – Erbaung einer Orgel, um sein Andenken wenigstens auf einige Jahre hinaus zu erhalten. Im Archiv erliegt die Series der von ihm herrührenden Sachen.

Česky:

[R. 1938, pozn. red.] U příležitosti svého stříbrného doktorského jubilea (promoval ve Vídni) nařídil stavbu nových varhan, aby alespoň na několik let dopředu zajistil uchování vzpomínky na sebe. V archivu je uložen seznam jím pořízených věcí…

### III. Seite 63 – za faráře Hillebranda

**Roku 1938 nastupuje do Paseky P. Joseph Hillebrand (nar. 23. listopadu 1908 Kunzendorf bei Mährisch Altstadt, tj. Kunčice pod Kralickým Sněžníkem).**

Auf deutsch:

Am 24. April 1938 wurde von Kirchenchenkonkurrenzausschuß eine Sitzung wegen Schaffung einer neuen Orgel einberufen. Der langersehnte Wunsch vieler Pfarrkinder und die Anregungen des Seelsorgers sollten endlich Wirklichkeit werden. Der Antrag wurde einstimmig angenommen. Von 2 Firmen, Kloss und Rieger, beide Jägerndorf, waren Offerte eingelangt. Die Fa. Rieger wurde vorgezogen. Der Kostenvoranschlag betrug rund 50.000 Kč. Der Obermann des Konkurrents sprach von einem Orgelfond der bereits in einer Höhe von 20.000 Kč, dem aber, wie sich später ergab, nicht so war. Trotz dem Bedenken und Erwägungen der Schwierigkeiten der Geldbeschaffung wurde die Orgel endgültig bestellt.

Am 5. September 1938 wurde die alte Orgel ausgebaut und von 2 Monteuren der Fa. Rieger in Jägerndorf die neue Orgel aufgestellt. Die Gesamtkosten beliessen sich auf rund 51.500 tschechische Kronen. Das Geld wurde durch Spenden, der Rest durch die Kirchenumlagen aufgebracht. Am 11. September wurde die neue Orgel (2 Manuale mit 14 Registern) vom Hochw. Herrn Hochmeister P. Robert Schälzky eingeweiht. Gleichzeitig wurde ein grosses Gartenfest abgehalten, welches einen ansehnlichen Reinertrag gebracht hat. Am Nachmittag des Weihetages gab der hochw. Herr Pfarrer in Oskau auf der neuen Orgel ein Konzert. Seelsorger und Pfarrkinder freuten sich, daß endlich unsere Kirche diese schöne Orgel erhalten hat, umsomehr, weil in den kommenden Jahren an diese Neuanschaffung nich mehr hätte gedacht werden könne.

Nach diesem Freudenfest kamen sehr spannende Wochen…

Česky:

**Do Pamětní knihy dopsal, nejspíše zpětně, tato slova:**

**24. dubna bylo svoláno zasedání kostelního svépomocného výboru ohledně výroby nových varhan. Vytoužené přání mnoha farníků i tužby duchovního správce se konečně staly skutečností. Rozhodnutí bylo jednomyslné.**

**Farnost si vybírala ze dvou krnovských varhanářských dílen a nakonec upřednostnila Riegra před Klossem.**

Byly vyžádány cenové nabídky ode dvou firem, Klosse a Riegera, obou z Krnova. Firmě Rieger byla dána přednost. Předběžný návrh obnášel 50 000 Kč. Vedoucí konkurenta mluvil o varhanním fondu již ve výši 20 000 Kč, čemuž ale tak nebylo, jak se později prokázalo.[[1]](#footnote-2) Navzdory přemítání a zvažování těžkostí s obstaráním peněz byly varhany nakonec objednány.

**Kronika pokračuje:**

**5. září 1938 byly staré varhany vymontovány a ty nové byly sestaveny dvěma montéry firmy Rieger v Krnově. Celkové náklady zůstaly na zhruba 51.500 Kč. Peníze se získaly z darů, zbytek z kostelních poplatků.**

**Abychom si pod částkou 51.500 Kč dokázali něco jasnějšího představit, zjistil jsem, že jeden bochník chleba stál v té doby 2,15 Kč; pivo 1,40 Kč; máslo, kupodivu, 21 Kč; měsíční nájem dvoupokojového bytu činil dokonce 415 Kč; za hodinu práce dostal průměrný člověk od 2,50 do 5Kč.**

**11. září byly posvěceny nové varhany (dva manuály a 14 rejstříků) veledůstojným pánem velmistrem P. Robertem Schälzky.**

**P. Robert Schälzky, nar. 13. srpna 1882 v nedalekém Ryžovišti byl bývalým poslancem v Narodním shromáždění Československé republiky v letech 1920 až 1925; úřad velmistra německého řádu zastával od 1936 do své smrti roku 1948, r. 1939 byl nacistickou správou nespravedlivě vyhnán ze svého bruntálského sídla a uvězněn v Opavě. Můžeme tedy, s jistým zjednodušením, říci, že svěcení paseckých varhan byla jedna z posledních krásných chvil, které ve svém rodném kraji mohl zakusit.**

**Posluchače bude možná zajímat, proč tyto naše čtvrté varhany žehnal sám velmistr. Pasecká farnost neměla jen svou nebeskou patronku svatou císařovnu Kunhutu, ale i patrona světského, jímž byl po několik staletí právě řád německých rytířů. Pro tak chudou farnost, která ještě utrpěla měnovými reformami v 19. století, to byla nezanedbatelná pomoc. Dodávám, že systém světského patronátu byl zrušen po komunistickém puči v únoru 1948 a nahrazen zákonem č.218/1949Sb. o hospodářském zabezpečení církví a náboženských společností. Zatímco se patroni obvykle starali o hmotné potřeby farností, i té pasecké, spolehlivě, komunistické Československo to jen předstíralo.**

**Současně se uspořádala [pokračuje P. Hillebrand v líčení] velká zahradní slavnost, která vynesla značný obnos. Odpoledne v den svěcení koncertoval na nových varhanách farář z Oskavy. Duchovní správce a farníci se těšili z toho, že konečně náš kostel dostal tyto krásné varhany, tím více, že v následujících letech by se už na takové nové pořízení nemohlo ani pomyslet.**

**Po této radostné oslavě přišly velmi napínavé týdny…**

***Dámy a pánové,***

**je zřejmé, že první tři varhany v našem kostele představovaly jakousi z nouze ctnost. Jen ty poslední se mohou pokládat za plnohodnotný hudební nástroj.**

**Varhany prošly v uplynulých desetiletích přinejmenším jednou poctivou údržbou, za Františka Wariše (administrátorem v Pasece od roku 1977 do roku 1996), při níž ochotně pomáhali místní farníci. Myslím, že by se to mělo ocenit. K naší lítosti nezanechal P. František žádný záznam v pasecké kronice, ani k našemu předmětu, ani k čemkoli jinému.**

**Práce na varhanech provedl roku 2015, před svatokunhutskými hody, Josef Hroch z Václavova, jak již poznamenal můj předřečník. Asistovali mu ve svém volném čase naši pasečtí varhaníci, pan MUDr. Břetislav Bolard a pan Ondřej Kolář. Pán Bůh zaplať za jejich dřinu! Josefu Hrochovi děkuji za neobyčejné zanícení i za připavenost neodkladně řešit drobné provozní nedostatky na našich varhanách, jako je občasné přeznívání píšťal objevující se při změnách atmosférického tlaku a teplot. Tyto symptomy jsou, Bohu žel, vepsány již do nedokonalé konstrukce paseckých varhan. Když nad těmito vadami na kráse přimhouříme oči, můžeme říci, že výsledný zvuk je opravdu krásný. Práce vyšly na 95 tisíc Kč.**

**Děkuji všem, kteří se do jejich obnovy zapojili, hlavně vám, drobným dárcům.**

**Kéž nám dlouho tento zrenovovaný hudební nástroj, čtvrtý v pořadí, vydrží a zůstane co nejdéle v dobrém stavu.**

**Jen ztěží bychom si dokázali představit sváteční katolickou bohoslužbu bez důstojného zvuku varhan – toho andělského nástroje a … bez lidského hlasu. Proto mezi námi vítám jako místní duchovní správce, pana magistra Jana Bernátka, jenž zasedá dnes už podruhé za naše varhany, i jeho choť Hanu, která hudbu doprovodí zpěvem.**

1. Věta, kterou jsem žlutě zvýraznil, není možná řádně přepsána (pro výrazně vypsaný rukopis) a tudíž přesně přeložena. Pokud jsem tomu porozuměl správně, firma Kloss, dala nápadně nízkou nabídku, která by nakonec byla stejně navýšena. [↑](#footnote-ref-2)